



CHICO BENTO TEM 18 ANOS E SUA VIDA GANHA UM NOVO RUMO QUANDO DEIXA A ROCA EM BUSCA DO SONHO DE SER ENGENHEIRO-AGRONOMO. VAI ESTUDAR NA CIDADE DE NOVA ESPERANCA, ONDE EXPERIMENTA COMO E VIVER E ESTUDAR LONGE DA FAMILIA E DA VIDA SIMPLES NO CAMPO.



ROSINHA TEM 17 ANOS, É UMA MOCA MUITO LINDA, TÍMIDA E AINDA EXTREMAMENTE APAIXONADA PELO CHICO BENTO. SEU SONHO É SER VETERINARIA, CURSO QUE VAI ESTUDAR NA CIDADE DE CAMPOS VERDES

ZE DA ROÇA

ZÉ DA ROCA TAMBÉM TEM 18 ANOS. GAROTO MUITO ESTUDIOSO E INTELIGENTE, VAI CURSAR PEDAGOGIA NA CIDADE DE PRESIDENTE FONSECA. SEU SONHO É VOLTAR À SUA CIDADE E MELHORAR E MODERNIZAR O ENSINO DA REGIÃO, SEGUINDO OS PASSOS DA SUA EX-PROFESSORA MAROCAS.



HIRO

HIROSHI, OU SIMPLESMENTE HIRO, TEM 18 ANOS E, COMO SEU AMIGO ZE DA ROCA, SEMPRE FOI MUITO DEDICADO E INTELIGENTE ELE VAI PARA A MESM FACULDADE EN PRESIDENTE FONSECA E, COMO É BOM EM MATEMATICA, VAI CURS ENGENHARIA CIVIL

PRIMO ZECA

O PRIMO DA CIDADE TEM A MESMA IDADE DO CHICO. 18 ANOS. DESDE PEQUENO, ELE SEMPRE ADOROU TECNOLOGIA E, AS VEZES, SE SENTIA DESLOCADO QUANDO IA PARA O SÍTIO. VAI ESTUDAR ROBOTICA. TAMBÉM EM NOVA ESPERANCA.

ZÊLELÊ

ZÉ LELÉ TEM 18 ANOS E CONTINUA A SER MUITO TRANQUILO. OSSEGADO, DISTRAÍDO E COMPANHEIRÃO. ZE RESOLVEU AJUDAR O SEU PAI NO SÍTIO E PERMANECER NA ROCA. ACREDITA QUE NÃO NASCEU PARA VIVER NA CIDADE GRANDE PORQUE ADORA A

GENESINHO

O FILHO DO CORONEL SÓ CRESCEU EM TAMANHO E ARROGÂNCIA. AGORA COM 19 ANOS, VAI ESTUDAR FORA DO BRASIL E CONTINUA A CONTAR VANTAGEM POR SER RICO E SEU PAI TER MUITAS POSSES.

DONA MAROCAS

HOJE ELA É A DIRETORA DO COLÉGIO DE VILA ABOBRINHA E SENTE MUITO ORGULHO DO TRABALHO QUE TEVE NA EDUCAÇÃO DOS SEUS EX-ALUNOS, DE QUEM É A GRANDE AMIGA E AS VEZES CONSELHEIRA



NESTE MAPA, VOCÊ PODE NOVA ESPERANCA TER UMA IDEIA MELHOR DAS DISTÂNCIAS QUE NOSSA

ESTUDAM E VIVEM HOJE EM DIA. VAMOS VIAJAR JUNTOS? É SÓ SEGUIR O MAPA.

TURMA PERCORRE DE CIDADE

EM CIDADE, E ONDE É QUE

- A CAMPOS VERDES
- B NOVA ESPERANCA
- C VILA ABOBRINHA
- D PRESIDENTE FONSECA





Na Edição Anterior...

Rosinha começa a sua nova vida na cidade, onde vai estudar Veterinária. São muitas surpresas e desafios que ela terá que enfrentar, além de aprender a conviver com a saudade do Chico!

MIURICIO













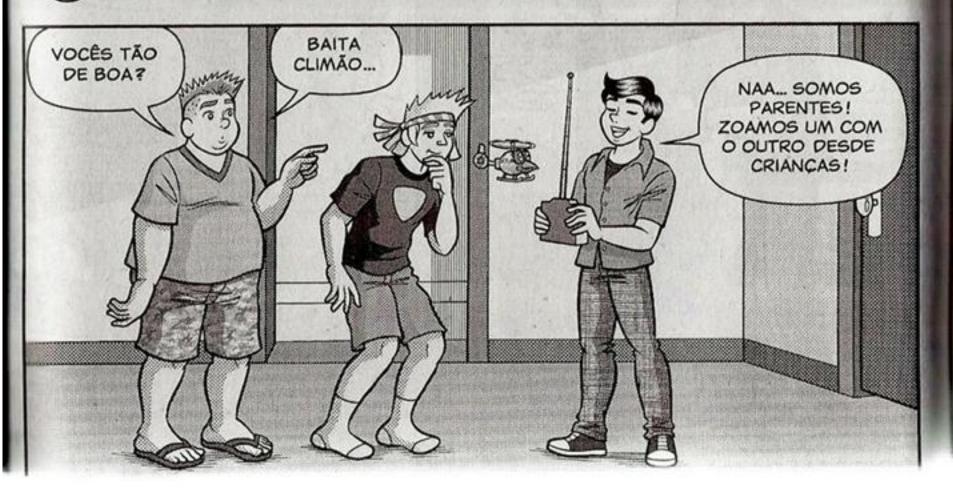


















































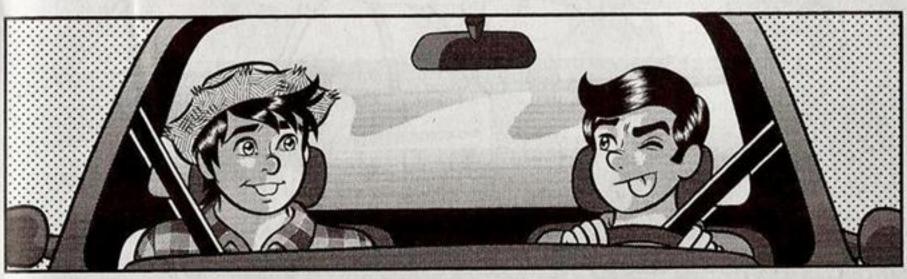


























"É, mas é hora do caipira mudar..."



Nomes e apelidos "E os primeiros passos já foram dados..." A A A A A A



"Rosinha, tô te mandando um folheto pra você ver como a faculdade é enorme! Mas tem bastante verde, animais... Me sinto em casa!!"

RODOVIA MSP 50

UNIVERSIDADE FEDERAL DE AGRONOMIA

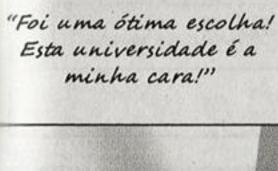
"O nosso símbolo é simples e bonito! Um livro, que representa a educação e o conhecimento, e o trigo, que representa a terra e a agronomia! Batuta!"

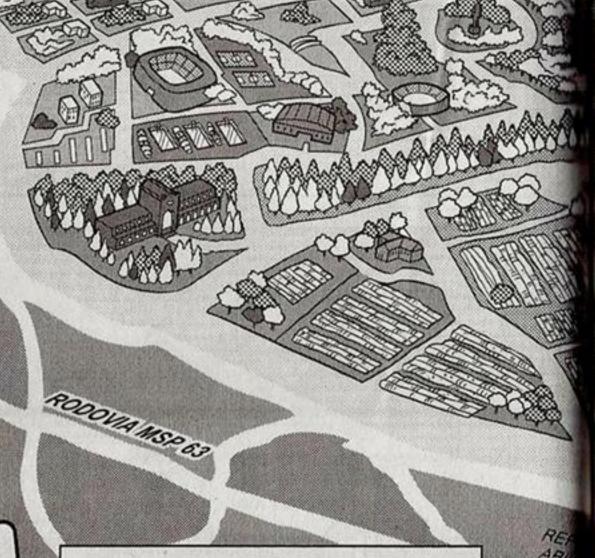
IPUS NOVA ESPERANÇA



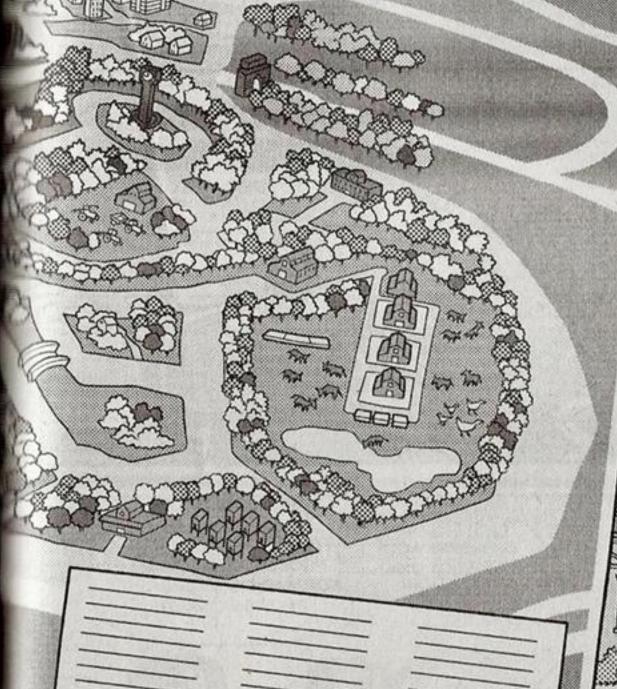
(1850)

Esta universidade é a minha cara!"





"Esse é o meu cartão UFA - ESTUDANTE, que me dá descontos em eventos culturais, biblioteca do campus, restaurante universitário... Bom demais!!"



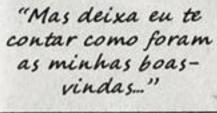
"Até comprei uma jaqueta estilosa, aqui no campus... Parece daquelas americanas! Hê! Hê! Mas aqui na cidade faz mais frio, né?"





UFA

Nº 691539136 25526

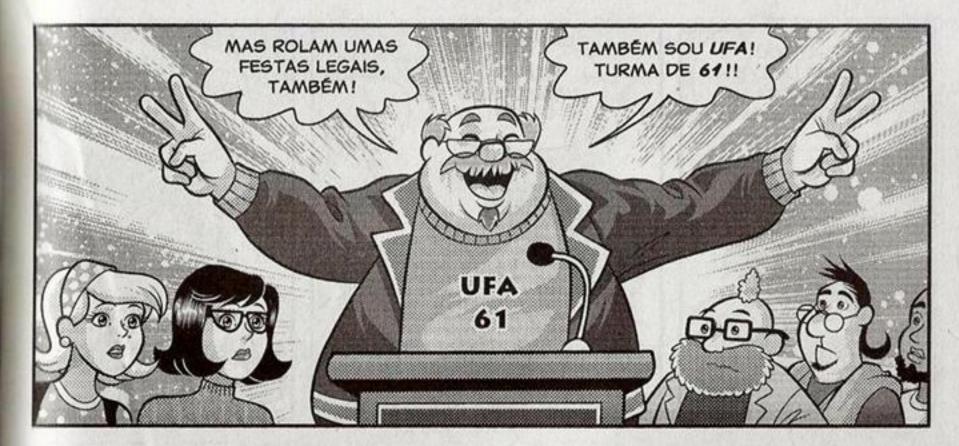
















* SE VOCÊ AINDA NÃO SABE, UFA É A UNIVERSIDADE FEDERAL DE AGRONOMIA.







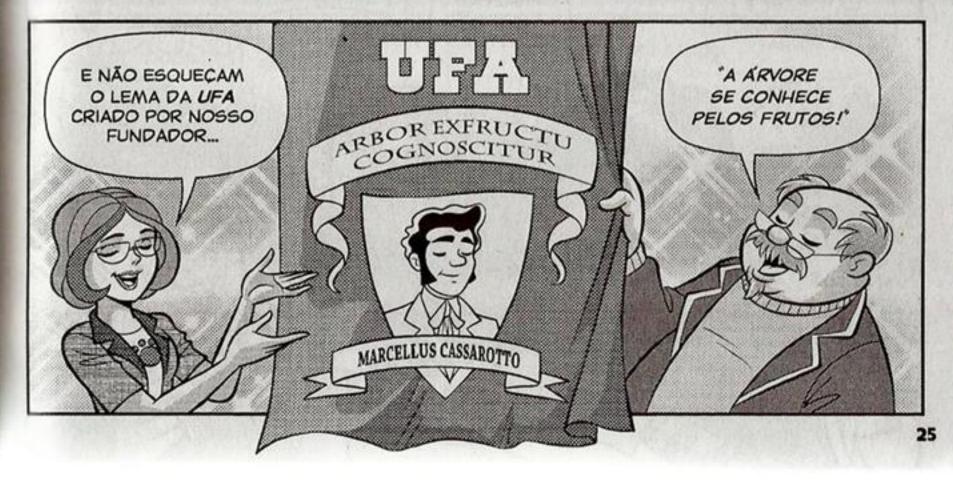




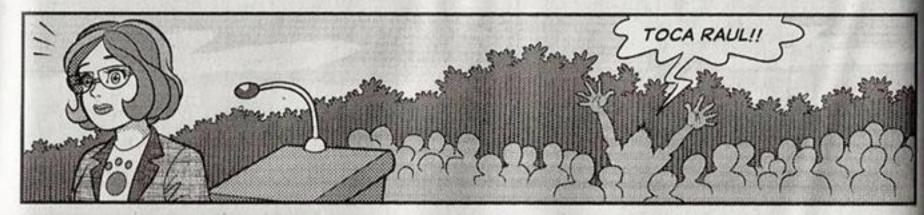














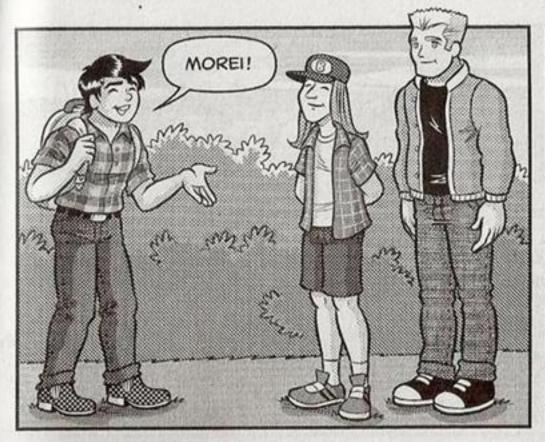




















































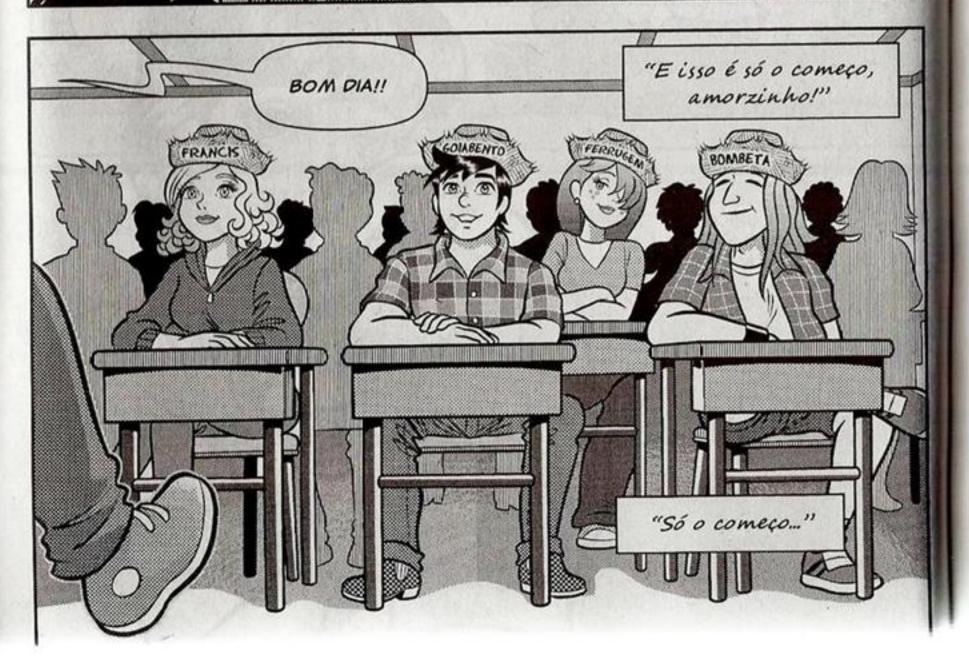


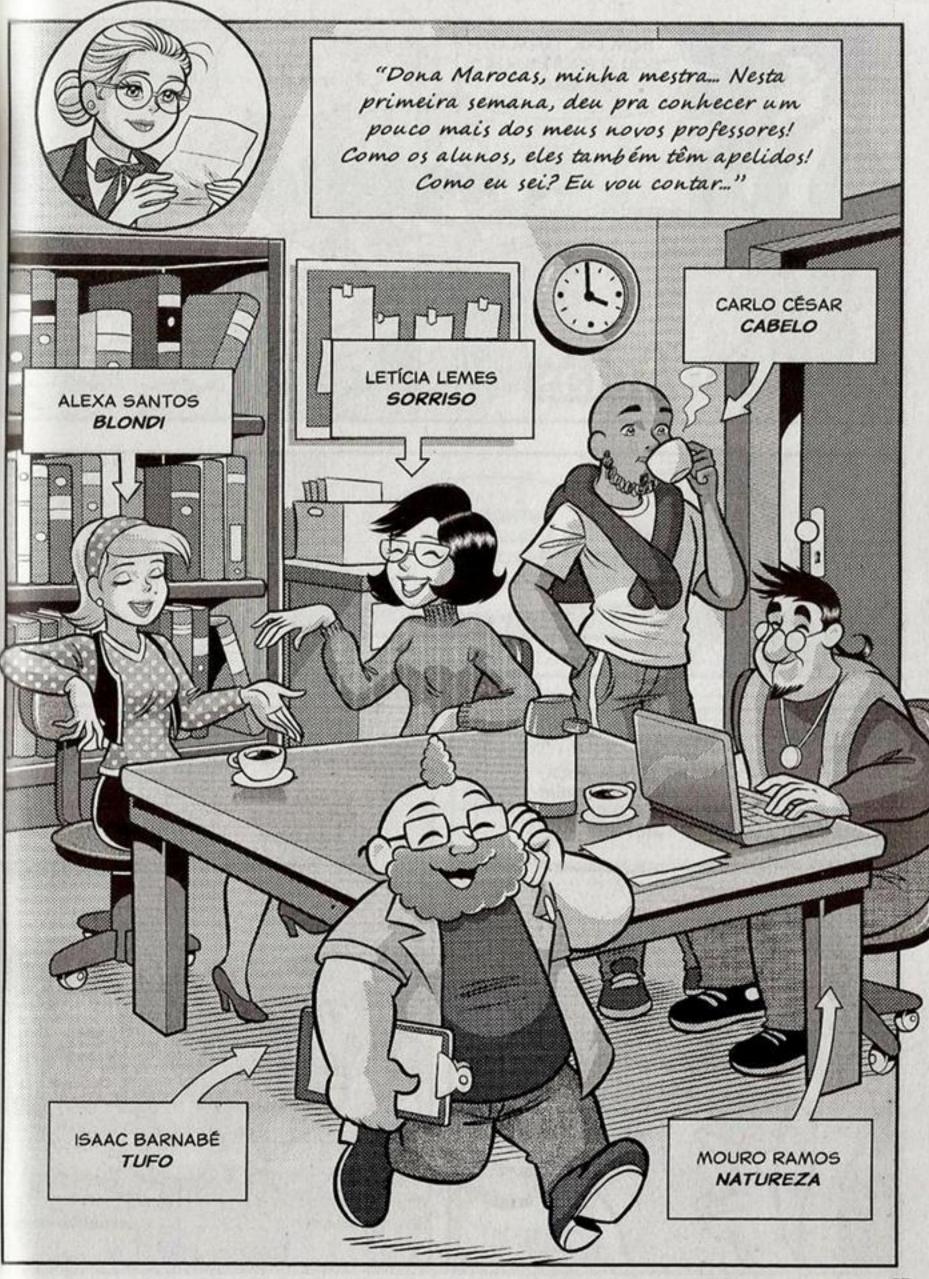








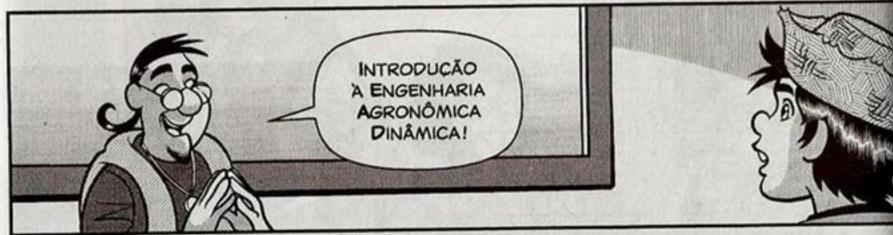








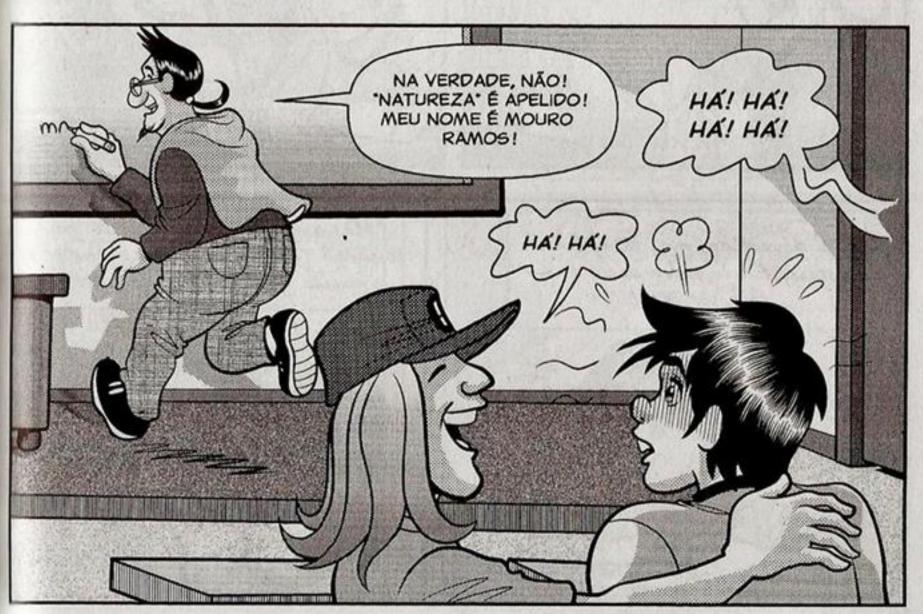


















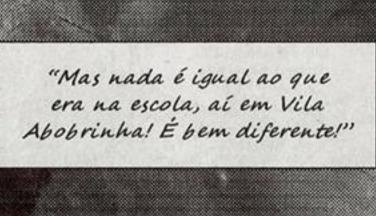






"Mas um Bento não desiste, né,

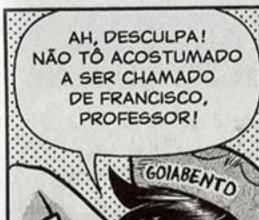








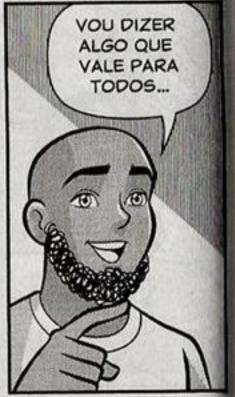
















NÃO TENHAM



















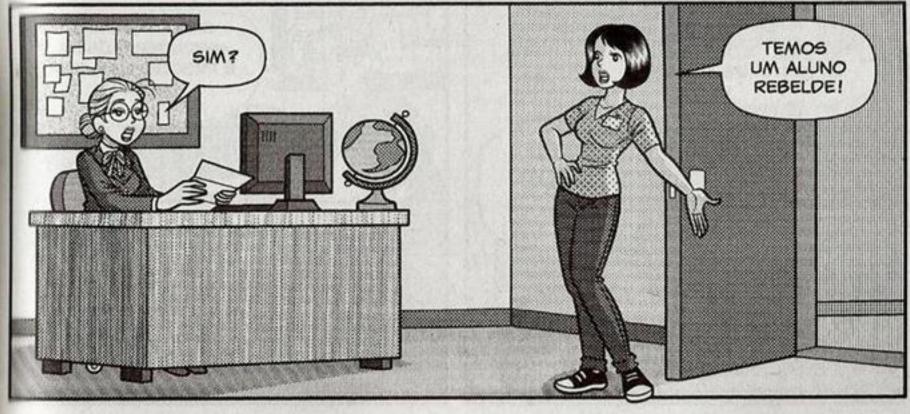




"Estou dando aulas de português (uma ajudinha, na verdade) para dois colegas estrangeiros... um russo e uma francesa! Estou adorando poder ajudar!"







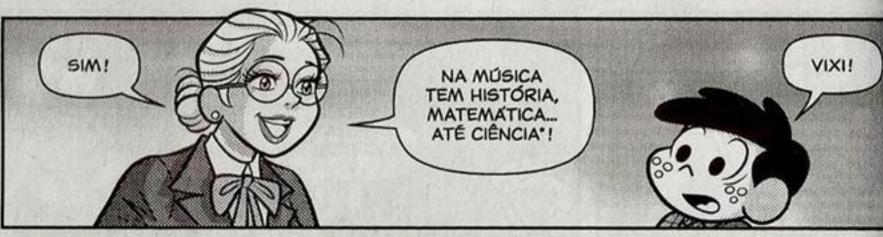


























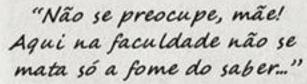






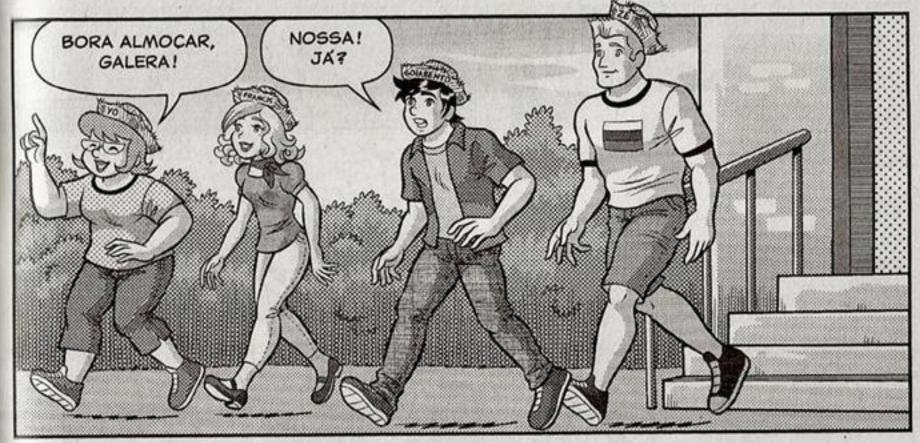
"Conhecendo bem a minha mãe, já deve estar se perguntando se eu estou me alimentando bem, não é, dona Cota?"





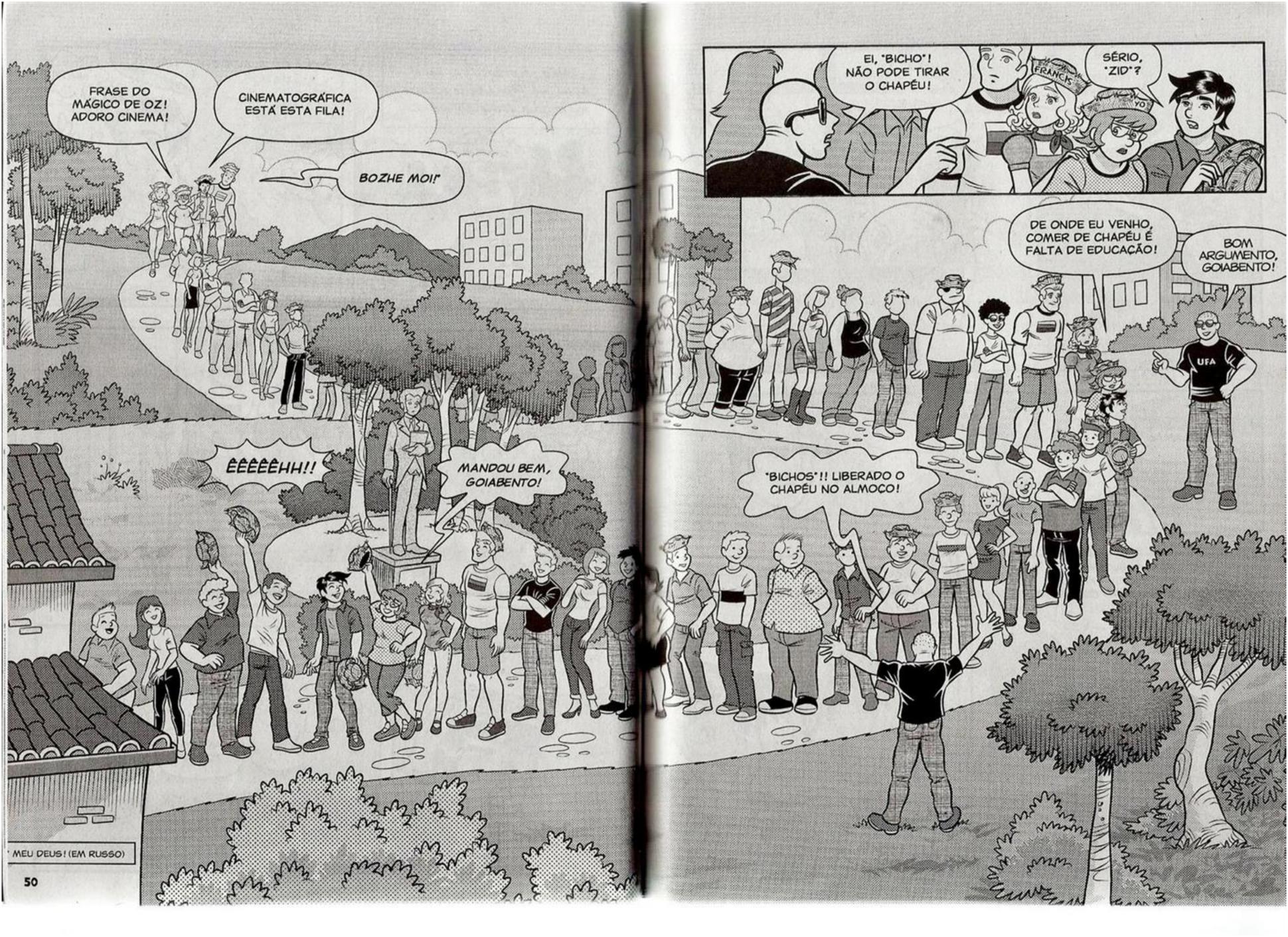














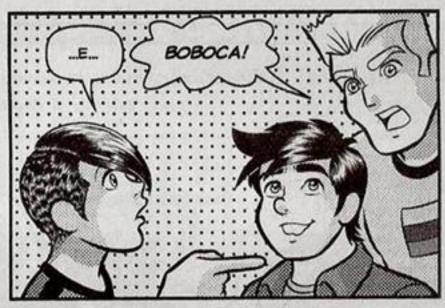
























"A gente compra uma caneca especial daqui e pode beber de graça no refeitório! Só paga a comida!"

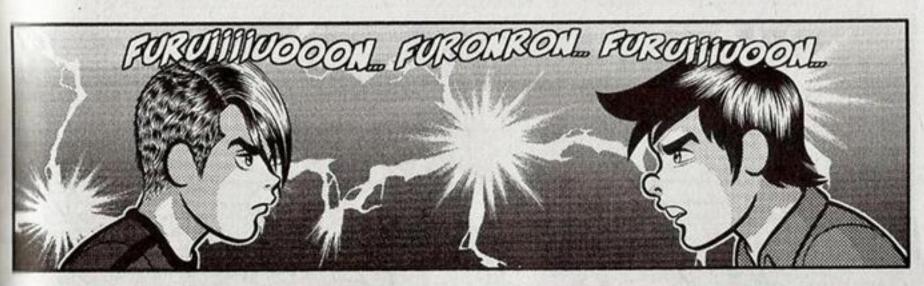








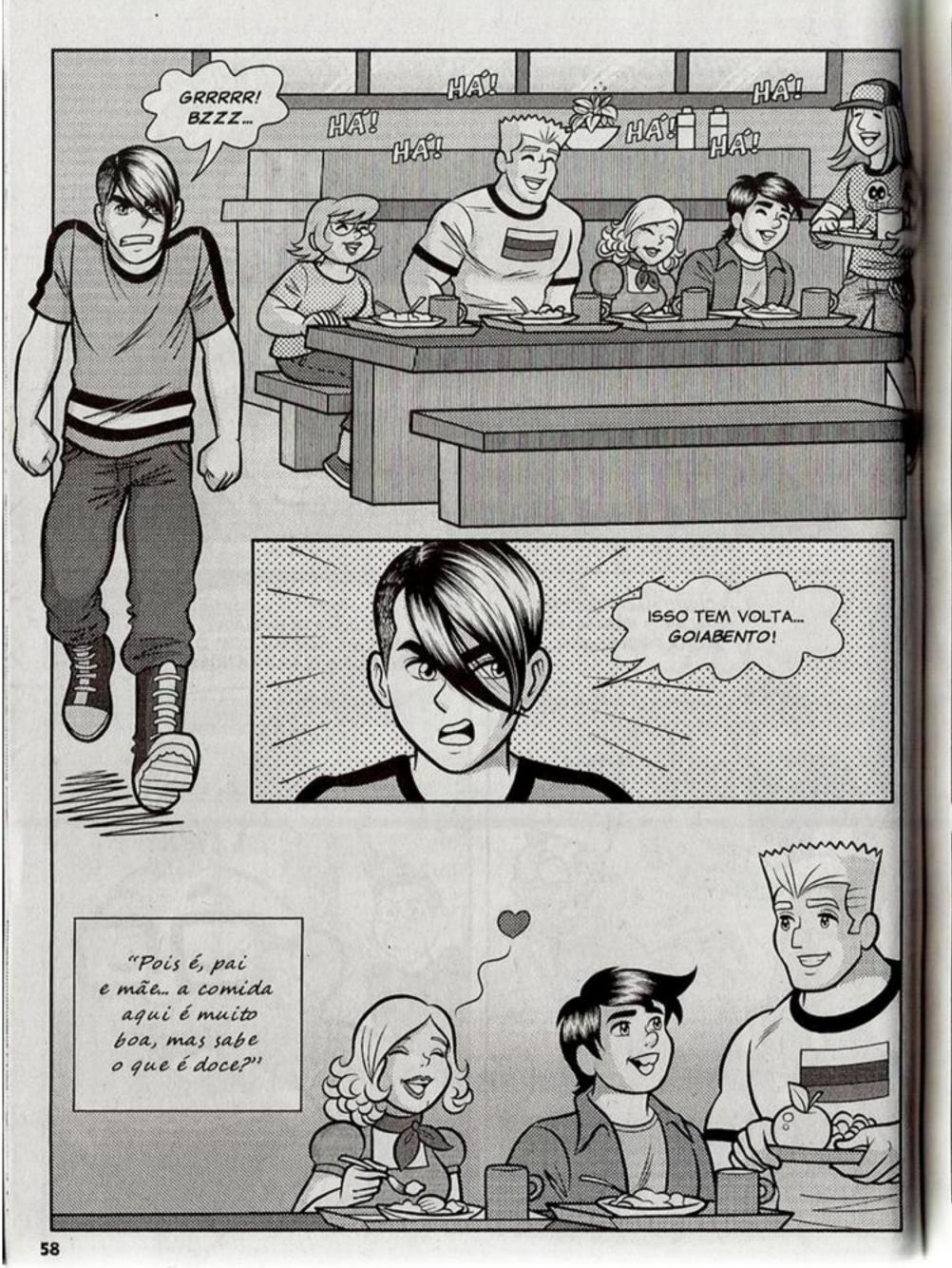








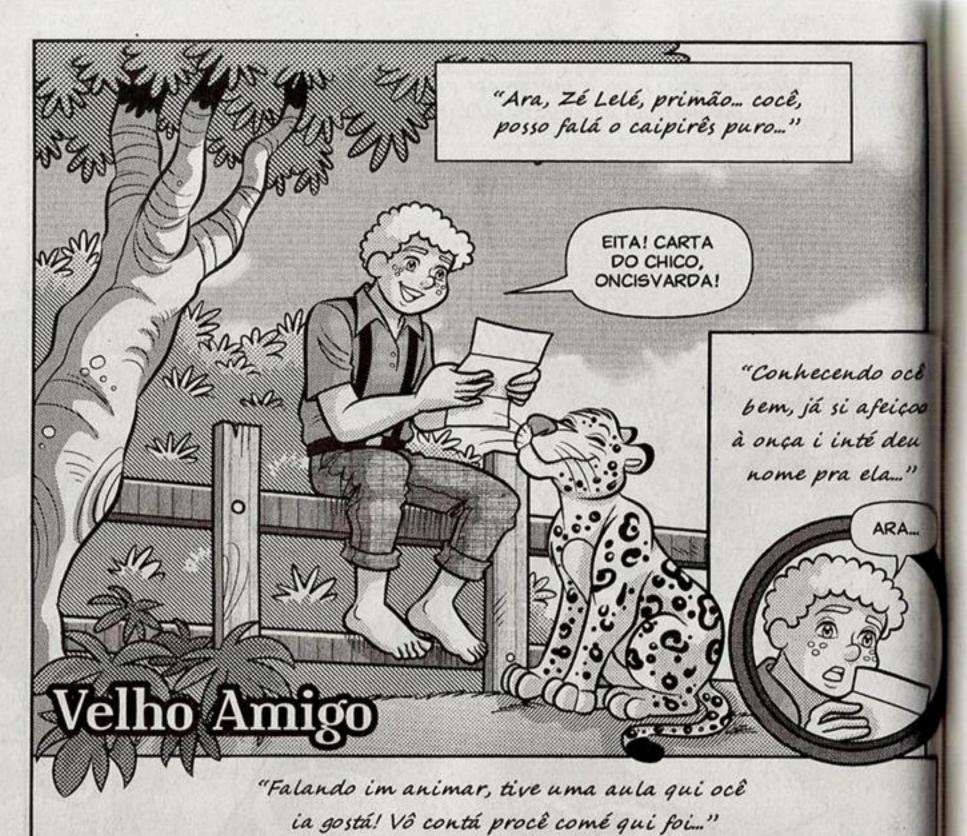


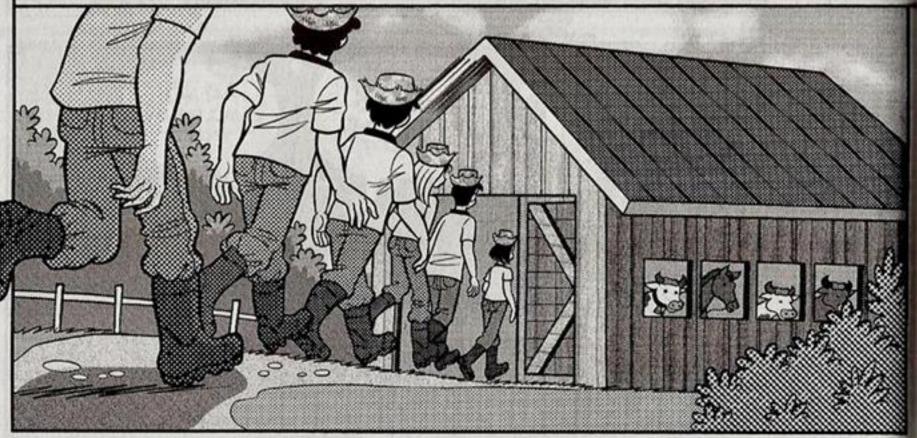








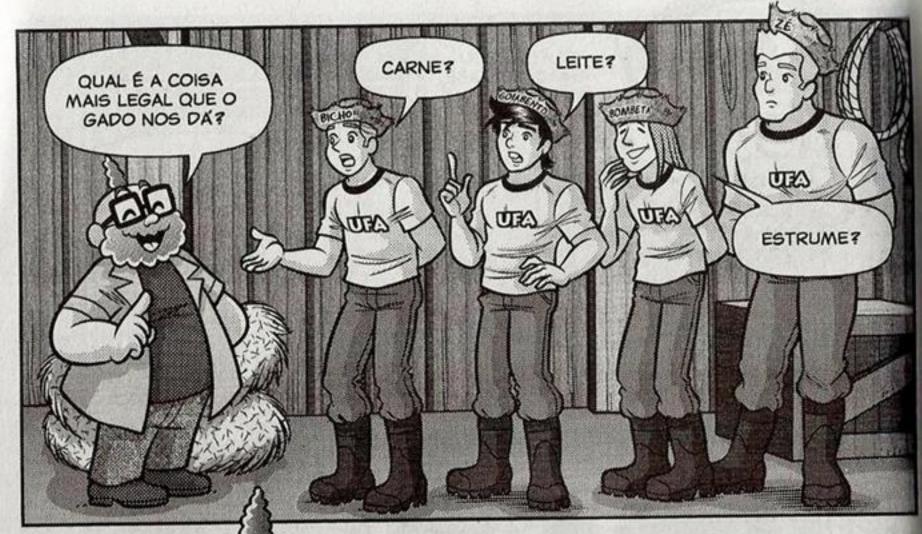






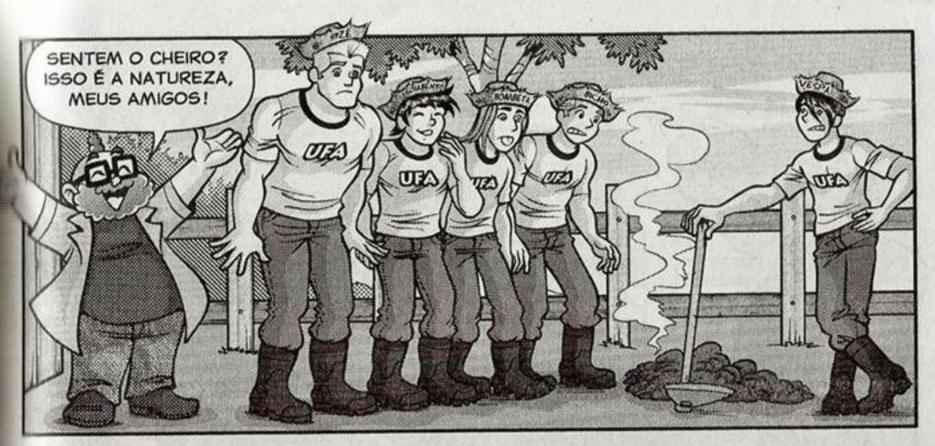








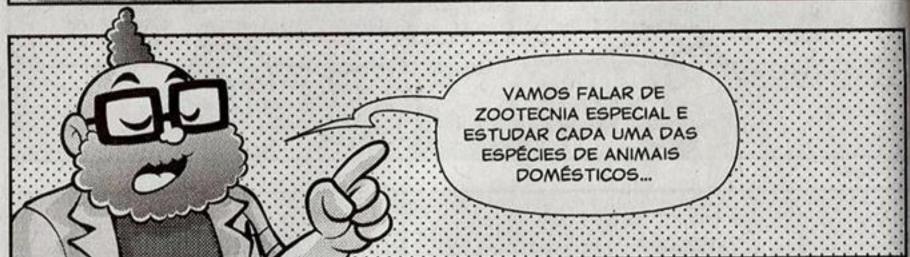


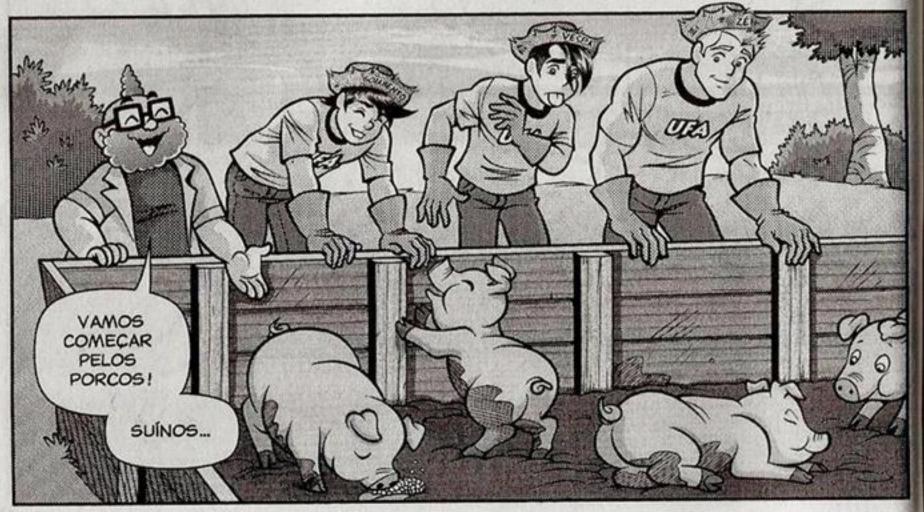














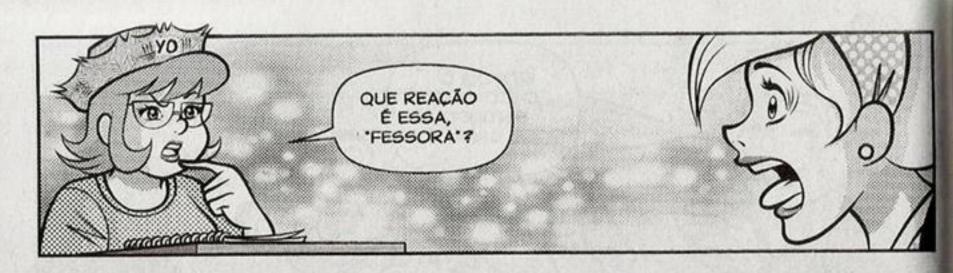
"O diacho é qui, às veiz, as aula são incavalada, Zé! I intão, é um tar di corrê donde si tá i sigui pra sala da otra aula..."









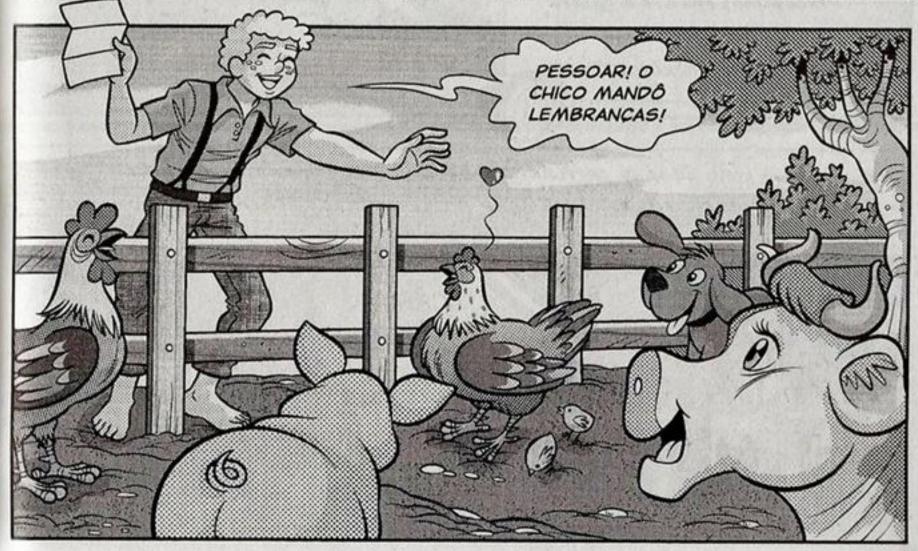






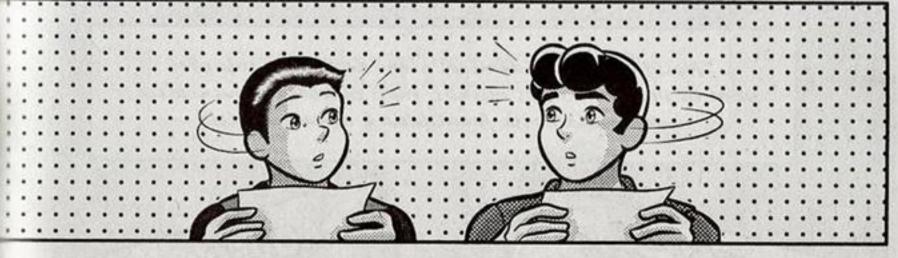












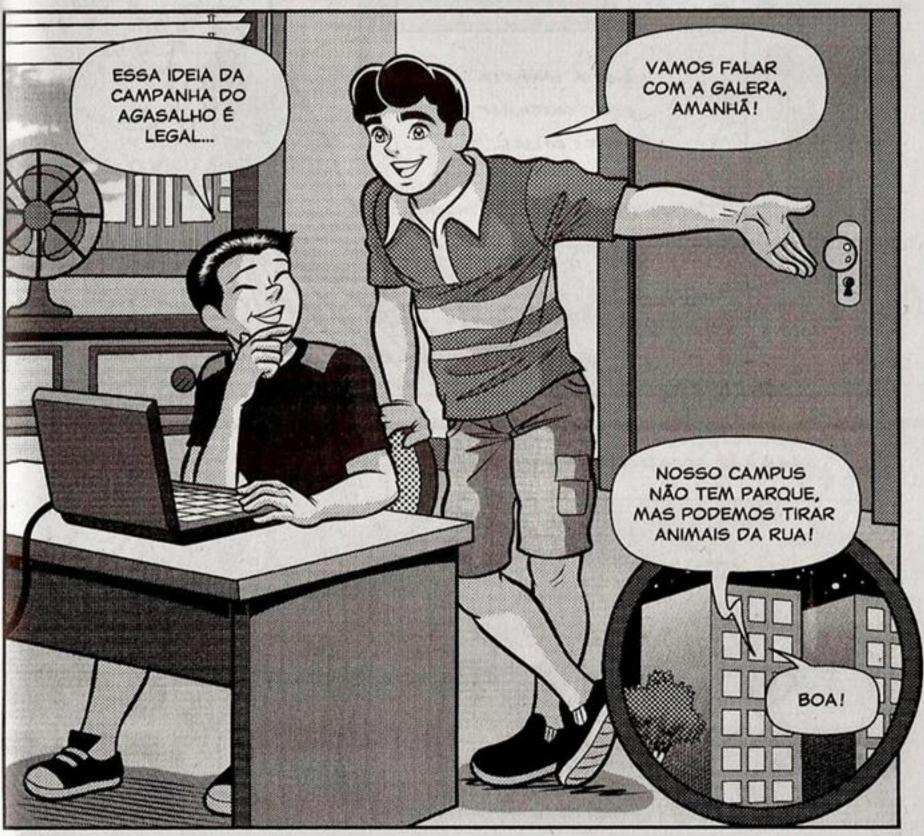


"Eu sei, vocês devem estar rindo, pois lembraram da namoradinha do Zé Lelé, né? Mas, lá no nosso centro acadêmico, acontecem coisas legais como debates, palestras... E, esta semana, teve eleição..."



















BAH! TUDO LOROTA! O QUE ELE TEM QUE EU NÃO TENHO?











































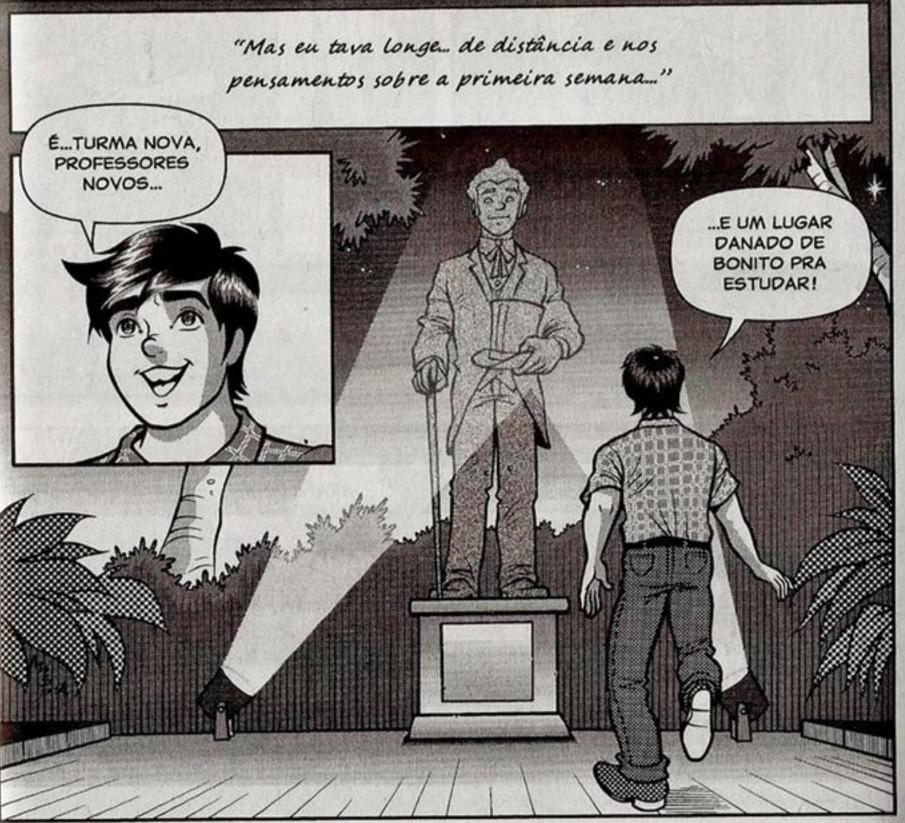






























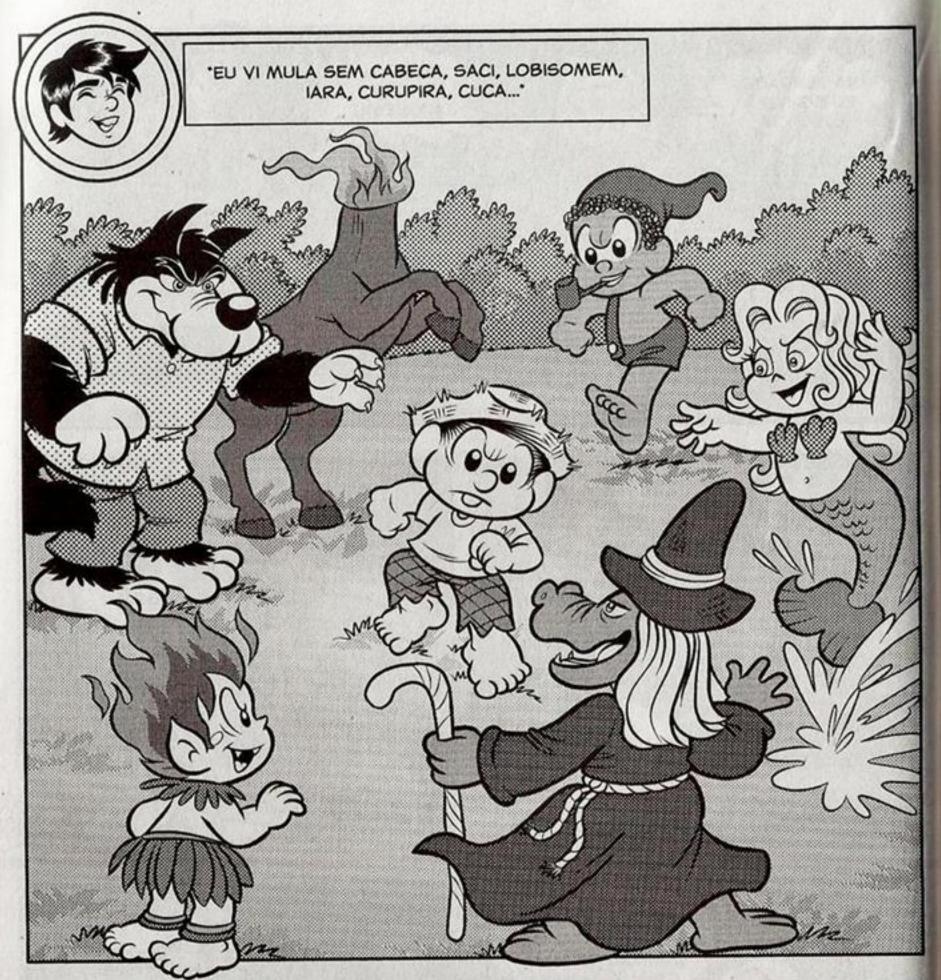








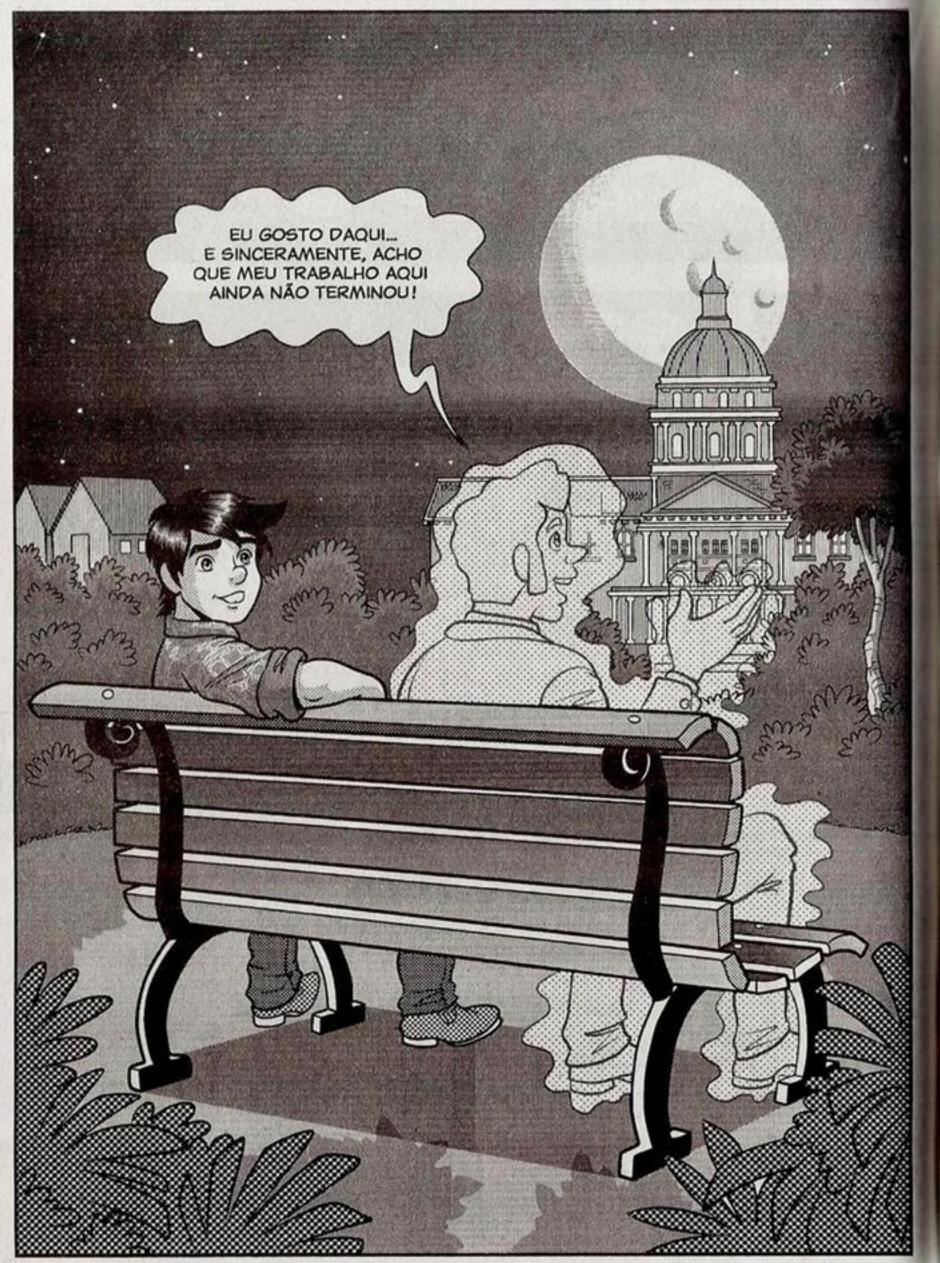


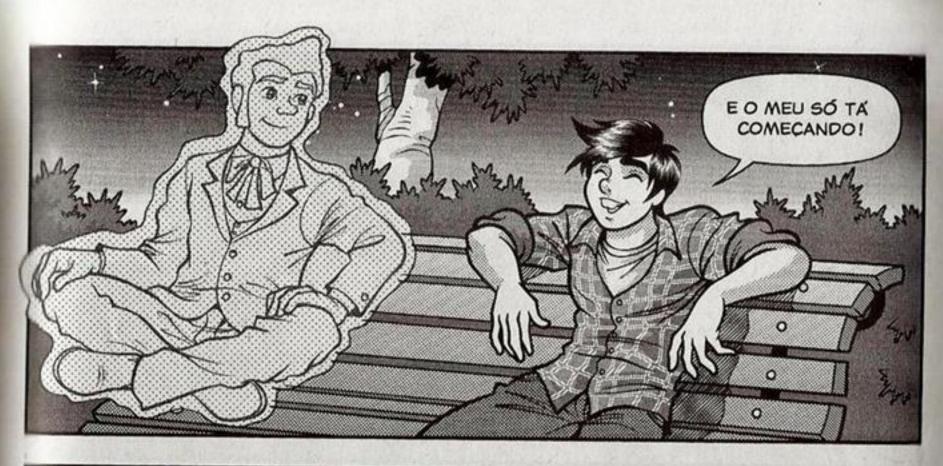


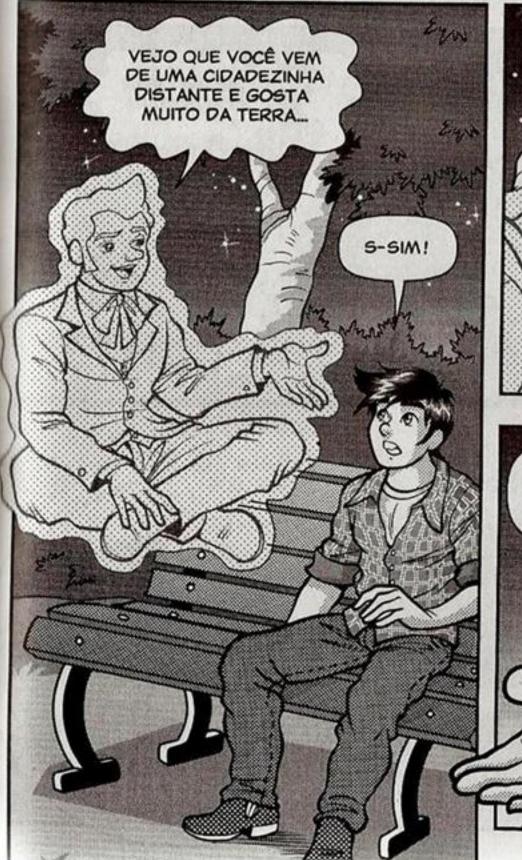








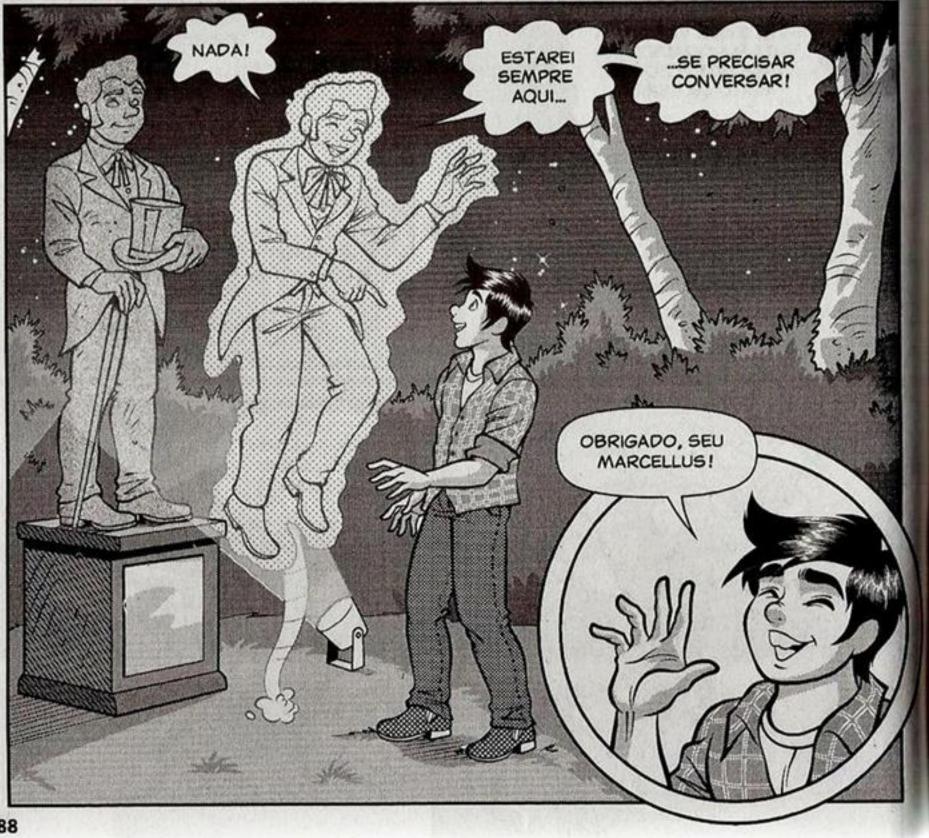


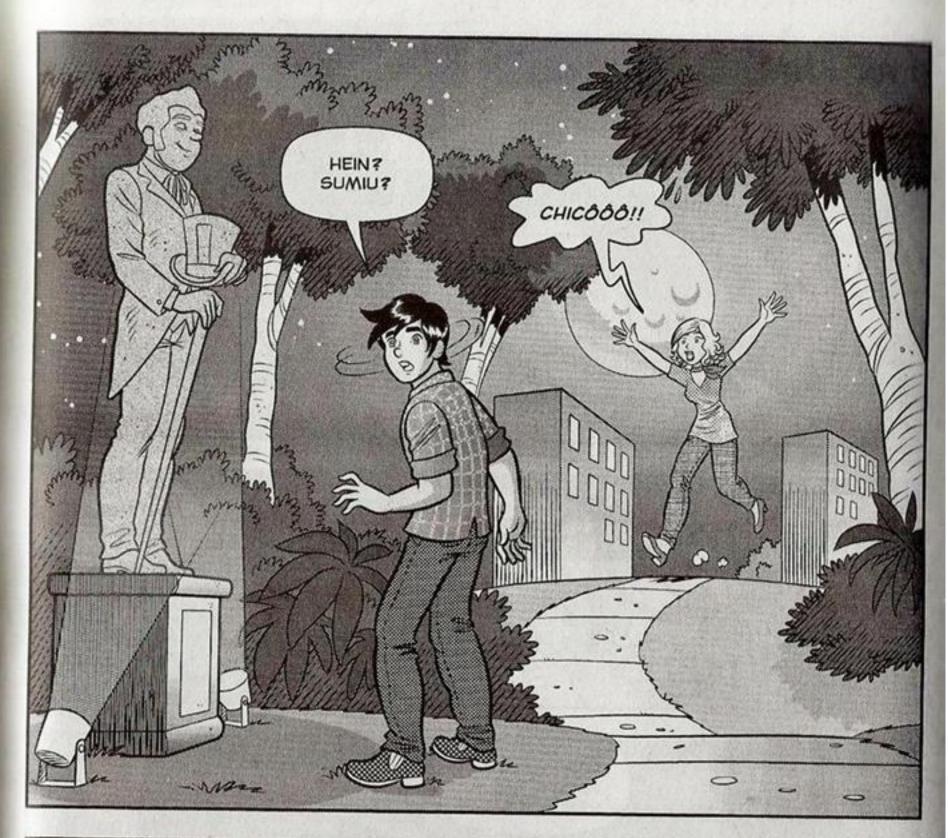


























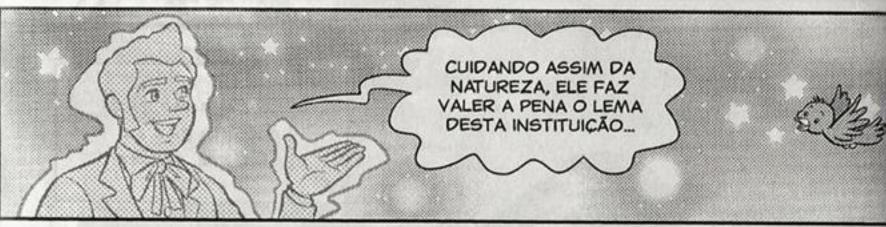












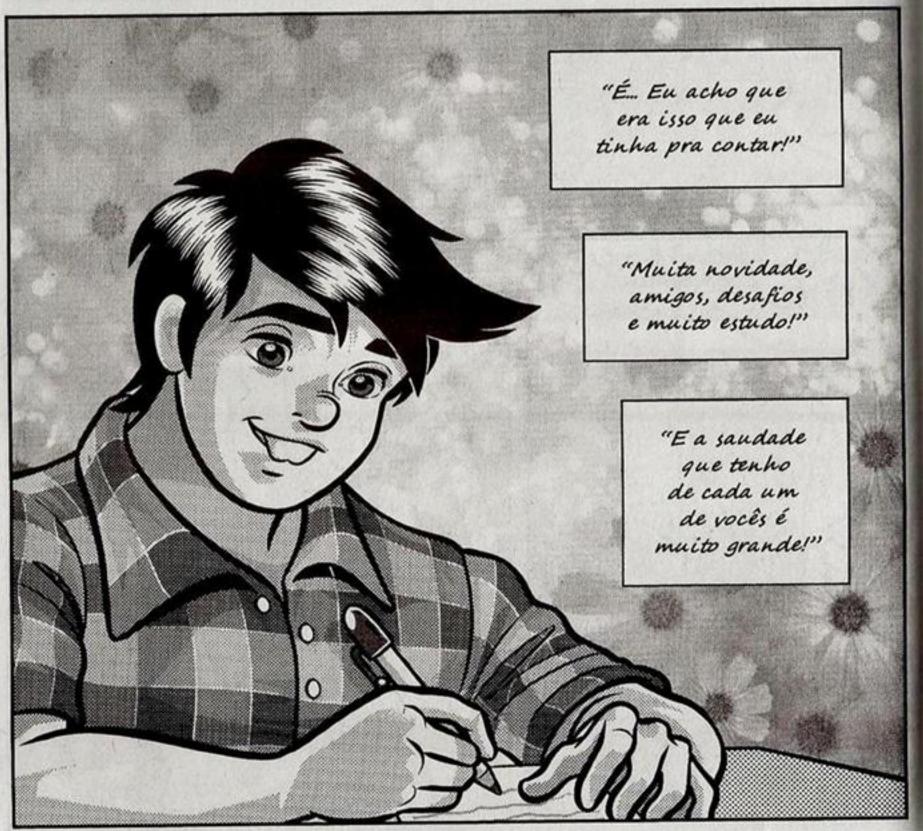








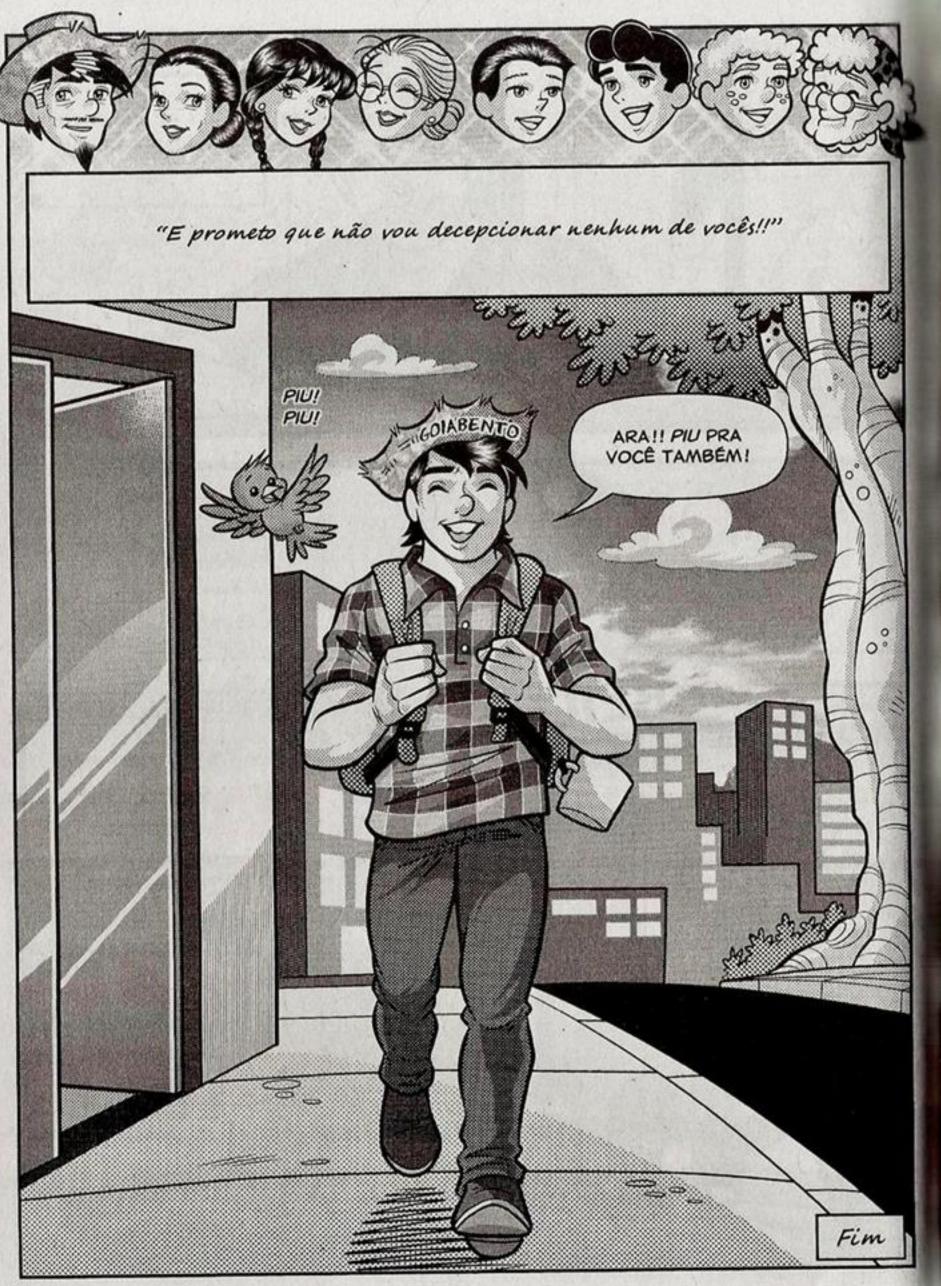












UM DEDO DE PROSA

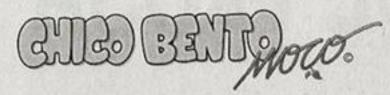
CHICO QUER MATAR A SAUDADE DO PESSOAL DA ROCA, CONTAR COISAS DO SEU DIA A DIA DE ESTUDANTE, À BASE DE CARTAS. HÁBITO PRESENTE EM MUITOS CANTOS DO NOSSO BRASIL (E DO MUNDO), APESAR DO AVANÇO DA TECNOLOGIA, DOS E-MAILS, DAS DIVERSAS E AVANÇADAS FORMAS DE COMUNICAÇÃO. E LÁ SE VÃO BELAS CRÔNICAS. BEM SENTIDAS, EMOCIONADAS E EMOCIONANTES, JÁ COM LETRINHA BONITA, PARA A ROSINHA, PARA OS PAIS, PARA A FESSORA, AMIGOS, ATÉ PARA A VÓ DITA. LEVANDO E AO MESMO TEMPO CAVOUCANDO PEDACINHOS DE SAUDADES. NOS CORAÇÕES ... LÁ E CÁ. CARTINHAS DEVORADAS PELOS OLHOS BRILHANTES, MAREJADOS, DA ROSINHA. LIDAS E RELIDAS PELO PAI E PELA MÃE, SEMPRE PREOCUPADA. AVALIADAS COM GOSTO PELA PROFESSORA. PARA A VÓ DITA, A CARTA CONTA UM CASO ESTRANHO DE ASSOMBRAÇÃO. PARA OS AMIGOS HIROSHI E ZÉ DA ROÇA, VÃO SUGESTÕES SOBRE CENTROS ACADÊMICOS. NA CARTA AO ZÉ LELÉ, CHICO VOLTA AO GOSTOSO CAIPIRÊS. ENFIM, A VELHA CARTA SERVINDO DE PONTE PARA UM JOVEM SAUDOSO CHEGAR AOS SEUS ENTES QUERIDOS. CARTA QUE É LIDA E GUARDADA COMO UM PEDAÇO FÍSICO DE LEMBRANÇAS INESQUECÍVEIS. UM OBJETO ORGÂNICO. COM ALMA E TUDO. ACESSÍVEL A QUALQUER MOMENTO, AO SEU BEL-PRAZER, PARA REAVALIAÇÕES DE EMOÇÕES. QUE TAL ESCREVER MAIS ... NO PAPEL? NADA CONTRA OS PRÁTICOS E-MAILS. MAS ... AH, O PAPEL BEBENDO SUAS FRASES, CAPTANDO SEUS SENTIMENTOS, GUARDANDO PARA SEMPRE SUA HISTÓRIA. NADA SE COMPARA.

MINRICIO

Seamovided



Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges



Nº 5 - Dezembro de 2013

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade / Editora-assistente: Tatiana Yoshizumi

Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Marcos R. Sacchi, Tatiana Josefovich

Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Marcos R. Sacchi, Tatiana Josefovich Produção Editorial: Alex Yamaki / Auxiliar Administrativo: Amenda da Silva

COMERCIAL E MARKETING

Gerente de Marketing: Mercelo Adriano da Silva Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Veira e Rubens Fukui Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rfs.com.br Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa penini@itera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO

Gerente Industrial: Edson Aprijo de Fanas Esta revista foi impressa pela Gráfica Cunha-Facchini Ltda.

DISTRIBUIÇÃO FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkis Shimomoto, 1678. sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP



Chico Bento Moço é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Calapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri -SP - Brasil © 2013 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Lida, todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados a Panirii Brasil Ltda. As historias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas desnitas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É probida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Duta desta edição: dezembro de 2013.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mónica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Esta edição de Chico Bento Moço contou com o talento dos artistas. Diretora Executiva: Alce K. Takeda Supervisão de Roteiro: Mauricio de Sousa, Marina Takada e Sousa Desenho: José Aparecido Cavalcante Bustrações de Capa: Zazo Aquiar Arte-final: Jaime Podavin, Jorge Comea, Marcelo Kina, Tatiana M. Santos, hiago Kufa, Wellington Dias Coordenação de Arte: Maria A. Rabello, Maria de Fátima A. Claro

Colorização Digital: Marcelo Kina Assistentes de Colorização Digital: Felipe Bonilla Castillo, Maria Julia S. Belluco, Continuidade: Eurice Tieko Hirata Revisão de Textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

ESTÚDIOS MAURICIO DE SOUSA Rua do Curtume, 745 - Bioco F - Lapa São Paulo - SP - CEP: 05065-001

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.org

© 2013 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br nsp@tumadamonica.com.br

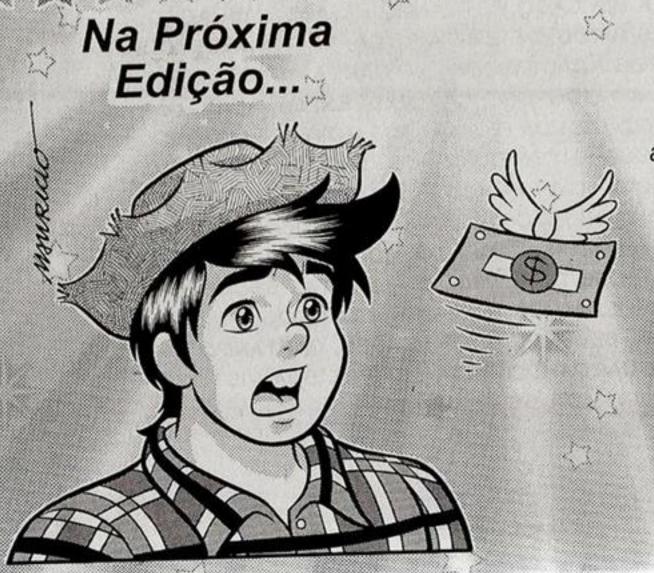


ATENDIMENTO AO ASSINANTE 2" a 6" feira, das 9:00 h às 18:00 h

(11) 3512-9444 São Paulo Rio de Janeiro (21) 4062-7989 (31) 4063-9489 (41) 4063-8355 Curitiba (48) 4052-8636 Florianópolis (51) 4063-8869 Porto Alegre (61) 4063-7889 Brasilia (62) 4053-8851 Golânia (71) 4052-9340 Salvador

et www.assinemonica.com.br Fax: (11) 3845-0399 Internet www.ass

530263219004



Chico recebe a noticia de que o aluguel do apartamento onde mora com os amigos vai aumentar. Preocupado em não dar mais despesa aos pais, ele parte em busca de um novo local, mais em conta, para morar. São as famosas repúblicas estudantis! Como ser que ele vai encarar essa novidade?

